



# POR LOS SENDEROS DEL ARTE ARGENTINO

FOLLOWING THE PATH  
OF ARGENTINE ART



EDICIONES  
INSTITUCIONALES



SILVANA MERELLO

Percepción atemporal | Óleo, 90 x 60 cm  
Comentario en la página 292

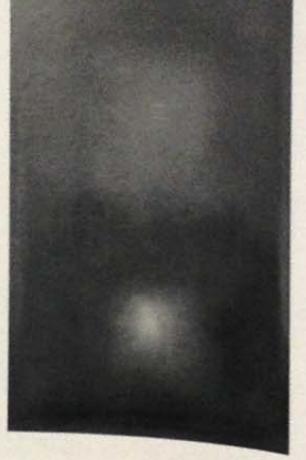
# SILVANA MERELLO

por Rosa Faccaro

Silvana Merello propone, con su pintura, un camino para llegar a la iluminación. Despacio, lentamente, degradando suavemente el color en tonos y escalas de secuencias mínimas. No hay contrastes, sino cambio de valores del cromatismo predominante. Eligió matices cálidos, con la intención de alumbrar, para luego imantar el cuerpo a través de los sentidos. El arte puede transportarnos a ese estado, y las imágenes son conducentes a este hecho fenoménico singular. Creo que Silvana Merello logró su objetivo, el de atraernos con su luz y deslumbrarnos con las sensaciones de paz. Esta obra se visualiza resuelta en sucesiones de planos esfumados de coloraturas semejantes. De este modo, la autora crea lentamente el mundo interior de su imaginario y anula el tiempo cronológico. Las dimensiones de la mirada determinan el estado contemplativo cuando se unen la disponibilidad de la artista y su intención estética para hallar el instante donde las contradicciones se esfuman. Cuerpo y espíritu se aquietan, el dolor de la existencia huye para dejar lo esencial. La armonía se siente corporalmente, y es el ojo quien encarna el poder percibir de otro modo, dispuesto a dejarse penetrar por la intención que posee la pintora al perseguir ese goce espiritual.

Ver obra en página 133

Silvana Merello  
(011) 4812-3646  
[silvanamerello@yahoo.com](mailto:silvanamerello@yahoo.com)  
[www.silvanamerello.com.ar](http://www.silvanamerello.com.ar)



Silvana Merello's interesting painting suggests a path to enlightenment. There are no contrasting hues but tints that change very slowly. The gifted artist has chosen warm colors intended to light up and then arouse feelings to magnetize spectators. Art can lead us to such state and the beautiful image shown here makes easier that unique occurrence. I think Silvana Merello achieved her goal of attracting us with her brightness and dazzling us with her peace. The picture shown here consists of shaded surfaces of similar colors and thus the ensuing imaginary realm is able to stop the passage of time. When the artist's ability to erase contradictions and our gaze meet, contemplation results. Body and soul calm down and existential sorrows disappear. Harmony is felt and we perceive the new ambiance, ready to enjoy the wonderful scene.