

ARTE ARGENTINO | BELLEZA Y CREACIÓN
Argentine Art | Beauty and Creativity

ARTE
ARGENTINO
BELLEZA Y CREACIÓN

Argentine Art
Beauty and creativity

EDICIONES
INSTITUCIONALES



EDICIONES
INSTITUCIONALES

Silvana Merello ●

La llave del templo

Óleo, 80 x 50 cm

Comentario en la página 241



● Silvana Merello

por Daniel Pérez

En el inolvidable universo pictórico de Silvana Merello, las obras se enlazan y dialogan como los movimientos de una cautivadora sinfonía: resplandecientes veladuras y sugerentes reflejos que se esfuman y se disgregan, gradaciones de color que resuenan en el corazón del espectador con la irresistible dulzura de una sonata de Bach, magia flotante que interpela al silencio y a la luz; un mundo, en suma, de insobornable espiritualidad, cuya inspiración desdeña las peripecias materiales para adentrarse en los sueños y anhelos inseparables del corazón humano. Lejos de aludir a los innumerables templos que jalonan el curso de la Historia, elevados a los dioses actuales y a los que se perdieron en los recodos del tiempo, la austera realización de "La llave del templo", con su trazado de barras amarillas inscriptas sobre el suntuoso campo rojo, transmite la austera y secreta majestad de los ámbitos sagrados y prosigue la búsqueda de la llave imaginaria que desveló a los místicos y soñadores de todas las épocas. Organizada con la simetría habitual en la persistente parábola gráfica de Silvana Merello, cuyo norte se encamina, con lúcida prestancia, a la expresión de su geografía interior, la hermética y serena belleza de la obra nos señala el camino hacia nuestra propia interioridad.

Silvana Merello

Uruguay 1028 P.B. "A"

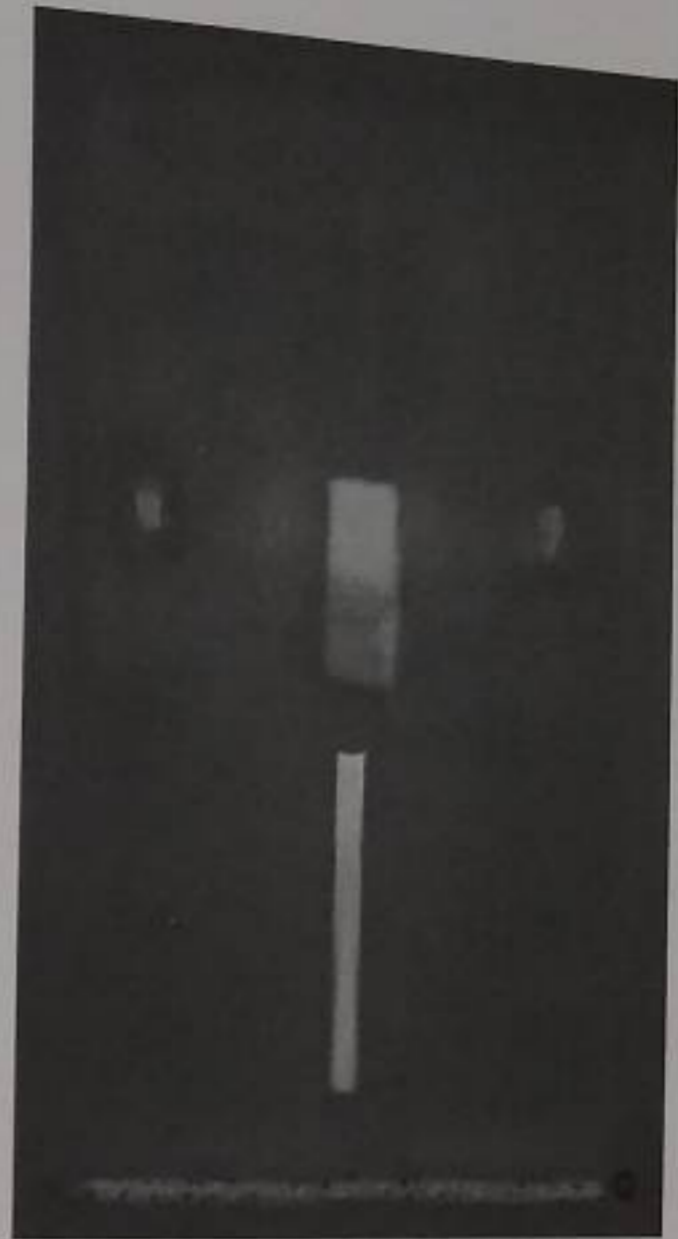
C1016ACB C.A.B.A.

(+5411) 4812-3646

silvanamerello@yahoo.com

www.silvanamerello.com.ar

Ver obra en página 111



In Silvana Merello's unforgettable aesthetic universe images meet and talk like the movements of a captivating symphony. Sparkling smooth coats of paint and suggestive reflections that blur, lovely colors that vibrate in our heart like a Bach sonata, subtle magic that questions silence and light; in sum, an utterly spiritual world that turns down material vicissitudes to explore human dreams and wishes. Far from describing the countless shrines that mark out the route of history, dedicated to ancient and modern gods, "The Key of the Temple" and its yellow strips on a lavish red surface convey the austere and secrete refinement of sacred places and search for the imaginary key that kept awake so many mystics and dreamers. Organized with the usual symmetry favored by Silvana Merello and intended to express her inner realm, the inscrutable and serene beauty of this work points the way toward our own self.